

Un acercamiento a los aportes teórico-metodológicos de Günter Böhm y Boleslao Lewin para el estudio de la presencia judía en América Latina entre fines del siglo XVIII y mediados del siglo XIX

An Approach to the Theoretical and Methodological
Contributions of Günter Böhm and Boleslao Lewin for the Study
of the Jewish Presence in Latin America Between the End of the
18th Century and the Mid-19th Century

Román Ignacio Astorga Herrero¹

Resumen:

Los/as historiadores/as de lo judío se han encontrado con dificultades para analizar la presencia judía en América Latina en el período tardo-colonial y revolucionario-independentista. Este trabajo se propone identificar cuáles fueron esas dificultades y problemáticas; así como, también, brindar coordenadas teórico-metodológicas que permitan analizar la presencia judía en el período en cuestión. Para ello, desde la perspectiva de las redes intelectuales y el análisis de contenido, se reconstruirá la vida y obra de Günter Böhm y Boleslao Lewin, sus trayectorias individuales, su pertenencia a redes intelectuales, sus posicionamientos historiográficos y los temas y períodos abordados por los historiadores. También, se hará hincapié en las

¹ Instituto de Filosofía Americana y Argentina, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. Trabajo realizado en el marco de las Becas SIIP-UNCuyo, categoría Alumno-Avanzado 2023-2024 (Res. N°734/2023-CS). Contacto: roman.astorga98@gmail.com

dificultades encontradas por los autores para analizar la presencia judía en el período en cuestión y se sistematizarán las coordenadas teórico-metodológicas brindadas por Gunter Böhm, Boleslao Lewin, José Toribio Medina y Haim Avni para el estudio de la temática.

Palabras clave: judíos, historiografía, Latinoamérica.

Abstract:

Historians of Jewish history have encountered difficulties in analyzing the Jewish presence in Latin America during the late colonial and revolutionary-independence periods. This paper aims to identify these difficulties and problems and to provide theoretical and methodological frameworks that allow for an analysis of the Jewish presence in this period. To this end, from the perspective of intellectual networks and content analysis, the life and work of Günter Böhm and Boleslao Lewin will be reconstructed, along with their individual trajectories, their membership in intellectual networks, their historiographical positions, and the themes and periods they addressed. Emphasis will also be placed on the difficulties the authors encountered in analyzing the Jewish presence in this period, and the theoretical and methodological frameworks provided by Günter Böhm, Boleslao Lewin, José Toribio Medina, and Haim Avni for the study of this topic.

Keywords: jews, historiography, Latin America.

1. Introducción: las problemáticas y dificultades para el análisis de la presencia judía en América Latina entre finales del siglo XVIII y mediados del siglo XIX

La presencia judía en América Latina se remonta al período colonial, a través de la llegada y el asentamiento de grupos sefardíes, criptojudíos y/o conversos o cristianos nuevos². Sin embargo, las

² Los sefardíes son la rama judía que, desde finales del siglo I d. C, comienzan a instalarse en la Península Ibérica y que, a finales del siglo XV, son expulsados de España y Portugal, iniciando su diáspora, la cual se establecerá en América, África, Europa y Asia. Por su parte, los criptojudíos eran aquellos que, luego de recibir la conversión forzosa a la fé católica, llevada a cabo por el Tribunal de la Santa Inquisición, volvía a sus prácticas y ritos judíos en el ámbito privado. Y, conversos o cristianos nuevos eran aquellos judíos o musulmanes convertidos al catolicismo a la fuerza por la Santa Inquisición que podían o no seguir practicando su fe y su cultura anterior (cf. Cohen, 2019).

investigaciones que sentaron las bases del estudio sistemático de la presencia judía en la región se han ceñido, mayormente, a la experiencia de colonización e inmigración judía de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX (Kahan y Dujovne, 2017; Tapia Adler, 2017), dejando en un segundo plano el período tardocolonial y revolucionario-independentista.

Por su parte, los trabajos que sí han analizado este período presentan tres problemáticas. En primer lugar, los trabajos que analizan el período en cuestión parten de la lógica de los Estados-nación conformados a fines del siglo XIX (Lewin, 1939; Böhm, 1948; Aizemberg, 1983; Avni, 1983). En consecuencia, analizan la presencia judía desde la lógica nacional, olvidando las particularidades territoriales, identitarias y sociales del período tardocolonial y revolucionario-independentista (Lobato, Solís Carnicer y Wasserman, 2022). En segundo lugar, estos trabajos aparecen desperdigados en el tiempo, tal como se evidencia en las referencias bibliográficas mencionadas, lo que implica una amplia diversidad de posicionamientos historiográficos, abordajes y temáticas, producto de la desconexión entre las investigaciones. Esto dificulta la sistematización de sus conclusiones y aportes (Hernández Sandoica, 2015). Y, en tercer lugar, los pocos y dispersos textos que presentan una visión integral sobre la presencia judía en América Latina analizan de forma somera el período que va desde fines del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX (Lewin, 1960; Elkin, 1980; Liebman, 1984; Avni, 1992; Feierstein, 2006; Cohen, 2019).

Frente a estas problemáticas, surgen los siguientes interrogantes: a) ¿qué redes intelectuales construyeron y qué posicionamientos historiográficos, abordajes y temáticas asumieron los historiadores de lo judío para investigar el período que abarca desde fines del siglo XVIII a mediados del siglo XIX?; b) ¿cuáles son dificultades y problemáticas encontradas por los historiadores para el estudio de la presencia judía en el período en cuestión?; y c) ¿qué coordenadas teórico-metodológicas se pueden proponer para actualizar y

profundizar el análisis de la presencia judía en América Latina para el período tardocolonial y el revolucionario-independentista?

La anticipación de sentido que orienta este trabajo es que estos historiadores de lo judío, en su mayoría exiliados que venían de Europa, afectados por los totalitarismos del segundo cuarto del siglo XX, en su afán de legitimarse y legitimar a la comunidad judía de los respectivos países en donde se instalan, influenciados por las nuevas corrientes historiográficas, llevarán a cabo la construcción de redes intelectuales y la consecución de estudios históricos que tratarán de dar cuenta de la larga presencia judía en América Latina. Sin embargo, para el período tardocolonial y revolucionario-independentista, deberán sortear una serie de dificultades que no les permitirán realizar un estudio profundo y sistemático.

Por lo tanto, este trabajo se propone, al menos de manera parcial, realizar esa tarea de sistematización. En pos reconstruir el proceso de la escritura histórica de la presencia judía en la región, teniendo en cuenta sus cambios, modulaciones, embates, influencias y validez explicativa (De Certeau, 1993). Así como, también, con el afán de obtener un conocimiento significativo del pasado, dejando de lado hechos aislados en pos de una visión ordenada, donde se destaquen orientaciones y líneas generales y cadenas de relaciones, significaciones y valores (Marrou, 1985, citado en Ruiz Torres, 1993). El siguiente trabajo se propone: a) reconstruir redes intelectuales de producción histórica, identificando pertenencias institucionales, participación en revistas e instituciones científicas y culturales, posicionamientos historiográficos, temáticas y formas de abordaje empleados; b) identificar los problemas y dificultades para el análisis de la presencia judía en América Latina en el período tardo-colonial y revolucionario-independentista; y c) establecer coordenadas teórico-metodológicas para el análisis de los actores judíos en América Latina durante el período en cuestión.

Para el análisis del trabajo se aplicará la perspectiva de redes, la cual permite identificar trayectorias individuales de los historiadores de lo judío, teniendo en cuenta centros de estudios, universidades y cátedras que integraron y jornadas, congresos y revistas científicas donde participaron (Pita González, 2007; Devés Valdés, 2007; Granados García, 2017). También, se recurrirá al análisis de contenido, el cual permite reconstruir la relación que la producción historiográfica guarda con el contexto y viceversa, el posicionamiento ético, político e historiográfico de los historiadores, los períodos, lugares y temáticas que abordaron, las fuentes que utilizaron, los diálogos críticos que mantuvieron con otras experiencias historiográficas y la finalidad de sus investigaciones (Van Dijk, 2013).

El trabajo contará con tres partes: en la primera, se reconstruirá la trayectoria biográfico-intelectual de Günter Böhm y Boleslao Lewin, a partir de la focalización en sus procesos migratorios, sus consolidaciones académicas, sus participaciones en redes intelectuales, sus posicionamientos historiográficos y las temáticas y temporalidades abordadas. En la segunda parte, se hará foco en las dificultades que los autores detectan para investigar la presencia judía en América Latina en el período que va desde finales del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. En la tercera parte, se procederá a realizar un mapa tentativo de coordenadas teórico-metodológicas que los historiadores de lo judío aportan para el estudio del período en cuestión. En esta última parte, cabe aclarar, se complementarán los aportes de Boleslao Lewin y Gunter Böhm con los de José Toribio Medina y Haim Avni³.

³ Se considera que el punto nodal de este trabajo son las coordenadas teórico-metodológicas que aportan los historiadores de lo judío para analizar el período en cuestión. De allí que se trate de enriquecer los aportes de Boleslao Lewin y Günter Böhm con los de José Toribio Medina y Haim Avni. Quedará para otro trabajo un análisis más profundo de las conexiones

2. Günter Böhm y Boleslao Lewin: de la inmigración a la legitimación académica

2. 1. La inmigración polaco-judía en Argentina y la inmigración judeo-alemana en Chile en el período de entreguerras: 1914-1939

Las emigraciones de Boleslao Lewin desde Polonia hacia Argentina (1937) y de Günter Böhm desde Alemania hacia Chile (1939) se enmarcan en un proceso mayor que se va a producir durante el período de entreguerras (1918-1939), en una Europa marcada por el ascenso de los totalitarismos⁴ y la proliferación del antisemitismo⁵. Si bien este proceso tendrá diversas modulaciones, en este caso nos interesan dos en particular: la migración judeo-polaca hacia Argentina, dentro de la cual

biográfico-intelectuales e historiográficas entre los cuatro historiadores que se analizan en ese apartado.

⁴ Los totalitarismos europeos —como la Alemania Nazi (1933-1945) y la Unión Soviética estalinista (1928-1953)— van a ser sistemas políticos caracterizados, en términos generales, por la tenencia de un monopolio coercitivo fuerte y arbitrario y un alto grado de centralización territorial e institucional, sin división de poderes, con un destacado rol de las Fuerzas Armadas y la presencia de un partido único. También, se caracterizarán por la aspiración del Estado de reducir al mínimo la esfera de lo privado, el desarrollo de un sistema económico capitalista organizado (como en la Alemania Nazi) o un sistema de planificación central (como en la U.R.R.S de Stalin). Además, apelarán a concepciones de legitimidad que combinarán elementos organicistas y técnico-científicos (cf. Buchrucker et al, 2010).

⁵ El antisemitismo, como núcleo de ideas, prejuicios y prácticas institucionales, se difundirá a lo largo y ancho de Europa, entre 1919 y 1939, asumiendo una serie de lineamientos característicos. Siguiendo a López Göttig (2019), encontramos: la idea de que hay una conspiración judía para dominar el planeta y destruir la sociedad cristiana; que los judíos controlan la prensa y el sistema bancario; que hay una interrelación entre los movimientos revolucionarios y las aspiraciones de los judíos; que los judíos son inferiores y los arios superiores; que el judío es improductivo y físicamente inepto; que los judíos difunden pornografía, el alcoholismo, la prostitución y el laicismo para controlar a la población; y la legitimación de pogromos o persecuciones violentas espontáneas u organizadas contra comunidades o individuos judíos (López Göttig, 2019).

ubicamos la experiencia de Boleslao Lewin; y la migración judeo-alemana hacia Chile, dentro de la cual colocamos la experiencia de Günter Böhm y su familia.

Según Porada (2022), luego de la finalización de la Primera Guerra Mundial y la conformación de Polonia como Estado-nación, se combinan una serie de factores que impulsan la emigración polaca y judeo-polaca hacia Europa, América y Asia. En primer lugar, aparece la unión de territorios que supieron estar repartidos entre Prusia, Rusia y el Imperio Austrohúngaro, lo cual produjo la incorporación forzada de etnias dispares e históricamente enfrentadas entre sí, que no tenían una identidad polaca. En segundo lugar, tenemos la presencia de altos niveles de desocupación debido al subdesarrollo de la industria nacional polaca, la superpoblación rural y la desmovilización del ejército polaco. Y, en tercer lugar, aparece la decisión política del gobierno polaco de promover la emigración para deshacerse de la población desocupada, modificar la composición étnica del país (homogeneizar) y disminuir la conflictividad existente.

Por su parte, la emigración judeo-alemana del período de entreguerras (1918-1939) a Chile se produjo, según Brahms García y Montes Arraztoa (2013), más que por factores económicos, por la misma radicalización del régimen nazi, a partir de: a) las leyes de Nuremberg (1935), que terminaron de colocar a los judeo-alemanes como ciudadanos de segunda; b) la anexión de Austria, que produjo la ampliación de Alemania y del domino nazi sobre Europa; y c) la Noche de los Cristales Rotos (1938), el mayor pogromo de la historia contemporánea de Europa.

De esta manera, tanto Lewin como Böhm deberán migrar y convertirse en refugiados en Argentina y en Chile en un contexto marcado en América Latina por el rechazo a la inmigración judía (Porada,

2022⁶; Brahm García y Montes Arraztoa, 2013⁷). En ese marco, deberán hacerse un lugar dentro de la academia e intentar institucionalizar algo que, para comienzos de la década de 1940, era una novedad en América Latina: los estudios judaicos.

2.2. Trayectorias dispares: entre la investigación individualizada de Boleslao Lewin y la institucionalización de los estudios judaicos de Günter Böhm

Boleslao Lewin nació en Lodz, Polonia, en 1908. Los datos sobre su vida en Europa son escasos. Se sabe que sufrió

⁶ Según Porada (2022) el Estado argentino, luego de la Primera Guerra Mundial, comenzará a tener una política migratoria selectiva, la cual se manifestará en: el favorecimiento del ingreso de nórdicos o latinos, preferentemente agricultores; la limitación del ingreso de inmigrantes de “raza negra o amarilla” (sic) y de aquellos que pudieran pervertir el orden social; la presentación de pasaporte con foto, certificado de antecedentes penales, de no mendicidad y de salud; la multiplicación de los organismos de control; la prohibición del ingreso de mujeres solas con hijos menores de 15 años (salvo que tuvieran compromiso de casamiento o las reclamarán familiares o instituciones comunitarias) y del ingreso de mayores de 60 años; y la limitación del ingreso de artesanos y obreros, sobre todo judíos. Posteriormente, tras la crisis económica mundial de 1929, el Estado argentino sumará nuevas restricciones a la inmigración: la elevación de las tasas consulares; la necesidad de tener un contrato de trabajo; la muestra de solvencia económica de los parientes establecidos en Argentina; la retención de las mujeres en el Hotel de Repartición en Buenos Aires hasta la contracción de matrimonio; el depósito de 30 pesos-oro en el país de origen, por parte de las mujeres, los cuales serían recuperados al casarse; y el pago de montos varios que el Estado retenía hasta que el inmigrante conseguía trabajo.

⁷ Según Brahm García y Montes Arraztoa (2013), durante la presidencia de Alessandri (1932-1938) se impusieron medidas restrictivas para el ingreso de inmigrantes, sobre todo judíos, tales como: el otorgamiento de facultades discrecionales a los funcionarios consulares para aceptar o no el ingreso de inmigrantes; el rechazo de inmigrantes sin trabajo o recursos demostrables; la limitación del ingreso de inmigrantes judíos a 50 familias por año; la preferencia de agricultores por sobre obreros, comerciantes o profesionales; la obligación de hacerle firmar al inmigrante una declaración de compromiso de que no se comprometería con la política interna de Chile; y el aumento de las restricciones para el ingreso de rusos, lituanos, letones, polacos, rumanos, búlgaros, albaneses, griegos, turcos, sirios, palestinos, libaneses e individuos de razas de color; la limitación de los consulados chilenos que, en Europa, podían visar los pasaportes de judíos (solo podían visarlos los de París, Hamburgo y Génova).

persecuciones por ser judío y/o por su posicionamiento político de izquierdas. En algún momento de la década de 1930, con el avance de los totalitarismos en Alemania e Italia y el aumento del antisemitismo en Europa, migra hacia Uruguay, primero, y luego hacia Argentina en 1937 (Liamgot, 1989; Feierstein, 2006).

Por su parte, Günter Böhm Grumpeter nació en Breslau, Alemania, en 1923. A diferencia de Boleslao Lewin, su vida en Europa está mucho mejor documentada. Esto nos permite saber que hizo sus estudios secundarios en Johanneum-Gymnasium de Breslau entre los años 1933 y 1937. Luego, emigró a Suiza y allí estudió en el Institut Montana, en Zugerberg, hasta 1939. En ese mismo año, emigra con su familia a la ciudad de Concepción, Chile. Una vez allí, termina sus estudios secundarios en el Liceo Fiscal de Hombres y, luego, estudia en la Universidad de Concepción Historia e Historia del Arte entre 1942 y 1946 (Facultad de Filosofía y Humanidades, C. de. E. J., 1998).

De esta manera, ya aparece una primera diferencia entre ambos. Mientras Boleslao Lewin llega como un adulto formado que ha desarrollado sus habilidades intelectuales (pese a que desconocemos qué, cómo y dónde estudió). Günter Böhm, por su parte, empieza y termina sus estudios superiores en Chile y, por lo tanto, tiene una trayectoria formativa lineal y documentada.

Otro aspecto fundamental para tener en cuenta tiene que ver con la participación de ambos en redes académicas, científicas y/o universitarias. Mientras Boleslao Lewin se adapta y pasa a formar parte de instituciones preexistentes (Liamgot, 1989; Feierstein, 2006), Günter Böhm lleva a cabo una tarea instituyente con la creación del Centro de Estudios Judaicos y la creación de la revista científica Cuadernos Judaicos (Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Judaicos, 1998).

Boleslao Lewin, ni bien llegado a la Argentina, comienza una tarea investigativa prolífica con la publicación de *El judío en la época colonial* (1939), *Don José Toribio Medina: el historiador de la*

Inquisición en América (1940), *Los León Pinelo: La ilustre familia Marrana del siglo XVII ligada a la historia de la Argentina, Perú, América y España* (1942) y *Tupac Amaru, el rebelde* (1943). Sin embargo, salvo por sus largas estadías en Bolivia para preparar el último libro mencionado y la publicación de sus libros, poco o nada se sabe sobre su vida en este período (Liamgot, 1989).

Es recién a partir de 1955, tras la caída del peronismo y la “normalización” de las facultades⁸, que Lewin comienza a ocupar cargos de jerarquía en instituciones académicas. En 1956, es nombrado director del “Instituto de Investigaciones Históricas” y profesor de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. A partir de 1957, también, aunque pudo haber comenzado antes, aparece como jefe de cátedra de Historia Americana I de la Universidad Nacional de la Plata, Buenos Aires, Argentina (Lewin, 1957c) y comienza a publicar en el “Anuario del Instituto de Investigaciones Históricas” de la Universidad Nacional del Litoral (Lewin, 1957d).

Por lo tanto, Lewin, a partir de la década de 1950, pasa a formar parte de instituciones, cátedras y revistas científicas preexistentes a él. En cambio, Günter Böhm llevará a cabo una tarea instituyente. Si bien en 1965 es nombrado profesor en el Ciclo de Lengua y Culturas Hebreas y en 1966 es nombrado profesor de la Cátedra de Arte Judío de la Universidad de Chile, preexistentes a él, en 1968 cofunda, junto con Bernardo Berdichewsky, el Centro de Estudios Judaicos de la Universidad de Chile y comienza a actuar como su subdirector. Luego, a partir de 1970 crea, junto con

⁸ Según Raffo (2011), tras el derrocamiento de Juan Domingo Perón en 1955, se va a llevar a cabo un proceso de “normalización y modernización” en las universidades nacionales de Argentina. Esto implicará, por un lado, la cesantía de profesores y autoridades peronistas y la incorporación o reincorporación de profesores fuertemente afectados y/o perseguidos por el peronismo, como José Luis Romero en la Universidad Nacional de Buenos Aires. Y, por otro lado, se produjo la actualización de los planes de estudio y la modernización de las facultades en lo relativo a institutos, infraestructura e insumos.

Berdichewsky, los Cuadernos Judaicos y, a partir de 1973, comienza a oficiar como director del Centro de Estudios Judaicos y de los Cuadernos hasta 1998 (Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Judaicos, 1998).

Por otra parte, Lewin, salvo por su extensa obra publicada en libros, tendrá menos apariciones en publicaciones científicas y culturales (Liamgot, 1989). Günter Böhm no solo publicará constantemente en medios periodísticos, científicos y culturales como: la *Revista Judaica*, *Mundo Judío* y *Porvenir* de Buenos Aires, Argentina; y *El Sur*, *La Patria*, *El Mercurio* y las revistas *Margarita* y *Pro-Arte* de Santiago de Chile, sino que, además, publicará sendos artículos en los *Cuadernos Judaicos*, por él dirigido, sobre la cultura y la historia del pueblo judío en Europa y en América Latina (Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Judaicos, 1998).

En suma, si bien ambos historiadores tendrán una participación en los debates históricos e historiográficos de mediados del siglo XX, lo cierto es que Boleslao Lewin trabajará la temática judía de manera individualizada, sin institucionalizar los estudios judaicos⁹; mientras que Günter Böhm hará todo lo posible para constituir y legitimar un campo de estudio nuevo y fértil (Adler Tapia, 2017).

2.3. Encuadre historiográfico, temáticas y espacios-temporales abordados: el interregno entre la profesionalización de la historia y la renovación historiográfica

Tanto Boleslao Lewin como Günter Böhm comenzaron a realizar su producción historiográfica en el interregno o la transición

⁹ Según Kahan y Dujovne (2017) la institucionalización de los estudios judaicos en Argentina será más bien tardía. Tendrá sus primeros indicios entre las décadas de 1980 y 1990, terminando de conformarse con la creación del Núcleo de Estudios Judíos, perteneciente al Instituto de Desarrollo Económico y Social, en 2005.

entre la institucionalización y profesionalización de la historia en Argentina y Chile, producida de 1890 a 1930, y el desarrollo de la renovación historiográfica, que aconteció de 1960 a 1990 (Devoto y Pagano, 2009; Gazmuri, 2007). Si bien transitaron un proceso similar, cada uno se verá afectado por las modulaciones y vicisitudes de su país.

Boleslao Lewin desarrolló su tarea investigativa y docente entre el ocaso de la Nueva Escuela Histórica –fundada por Emilio Ravignani, Ricardo Levene y Diego Molinari– y la aparición de la renovación historiográfica– encabezada por Tulio Halperin Donghi, José Carlos Chiaramonte, Mirta Lobato e Hilda Sabato– (Devoto y Pagano, 2009).

Por lo tanto, su tarea investigativa, en un primer momento, se verá influenciada por los lineamientos de la Nueva Escuela Histórica, impulsada desde la Universidad Nacional de Buenos Aires y la Universidad Nacional de La Plata. Al igual que Ravignani, Levene y Molinari, compartirá el origen inmigrante y, por lo tanto, el deseo de legitimarse dentro de una sociedad en la que la tarea universitaria e investigativa estaba reservada a las familias patricias de abolengo (Devoto y Pagano, 2009). Al igual que ellos, Lewin compartirá el interés por la historia colonial, la reivindicación de los próceres y los principios liberales, la crítica a la Inquisición y las instituciones hispánico-coloniales, el afán de configurar o construir la identidad nacional y la rigurosidad metodológica y documental.

Pero Lewin no será ajeno a la renovación historiográfica que se comenzará a vivir en Argentina a partir de 1960. Impulsada, sobre todo, por José Luis Romero y Tulio Halperin Donghi, esta renovación intentará una síntesis superadora de las viejas disputas entre liberales y revisionistas. No deja de reivindicar a los próceres liberales como Rivadavia, Sarmiento y Mitre, pero atenúa sus críticas a los caudillos federales. También, impulsa la modernización de la ciencia histórica, le otorga un papel modesto a las individualidades y practica

la interdisciplinariedad con la incorporación de la economía, la demografía, la sociología y la estadística (Galasso, 1995).

Así, en los últimos trabajos de Lewin se puede ver la influencia de la renovación, sobre todo, en el análisis de las mentalidades revolucionario-independentistas, a partir del estudio de la recepción de Rousseau en América Latina (Lewin, 1980) y de la utilización de metodologías propias de la economía y la sociología para comprender la historia social de la inmigración y de la presencia judía en América Latina (Lewin, 1983).

Por su parte, Günter Böhm se puede encuadrar en la tercera etapa de la historiografía chilena (1940-1970), dentro de la vertiente influenciada por la primera y la segunda generación de la Escuela de Anales, entre quienes encontramos a Mario Góngora, Rolando Mellafe, Álvaro Jara y Sergio Villalobos (Gazmuri, 2007). Entre los principios defendidos por estos historiadores encontramos la interdisciplinariedad o inclusión de conceptos y metodologías de la sociología, la economía, la demografía, la antropología y la psicología para el análisis de los procesos históricos. También, aparece la historia-problema, por oposición a la historia narrativa, el análisis de los aspectos económicos, sociales y culturales de la historia, por oposición a la historia tradicional político-militar, y el estudio de la larga y mediana duración, por oposición a la corta duración (Gazmuri, 2007).

Una muestra de esto pueden ser los libros de Günter Böhm en donde analiza la historia de la presencia y la inmigración de la colectividad judía en América Latina (Böhm, 1948, 1963, 1984, 1985 y 1992), las representaciones de pintores, escritores y músicos judíos o no judíos sobre los judíos en Europa y América Latina (Böhm, 1978a) y el estudio de espacios de sociabilidad o socialidades masonas y judías (Böhm, 1979).

Por último, en cuanto a las temáticas y los espacio-tiempos analizados podemos encontrar, nuevamente, similitudes y

diferencias entre Boleslao Lewin y Günter Böhm. Ambos van a analizar la historia de la presencia y de la inmigración judía entre el siglo XVI y el siglo XIX en América Latina y el Caribe (Böhm, 1948, 1963, 1984, 1985, 1992; Lewin, 1939, 1940, 1942, 1950, 1954, 1957, 1983, 1987). A su vez, también, van a estudiar los espacios de sociabilidad de los judíos, criptojudíos o marranos entre finales del siglo XVIII y finales del siglo XIX en Chile y en el Río de la Plata, respectivamente (Böhm, 1979; Lewin, 1960 b). Y, por último, van a estudiar la historia del Tribunal de la Santa Inquisición en América Latina y la vida y obra de José Toribio Medina, estudioso de la institución colonial en cuestión (Böhm, 1978b; Lewin, 1940, 1950, 1957a, 1960a y 1967).

En cuanto a las diferencias, mientras Günter Böhm va a dedicar su labor investigativa, en gran parte, al estudio de la historia del arte judío y de las representaciones de lo judío en la historia del arte (Böhm, 1974). Lewin, en cambio, se interesará por la historia de la emancipación latinoamericana entre fines del siglo XVIII y mediados del siglo XIX (Lewin, 1952, 1960c), la insurrección de Tupac Amaru en Perú a fines del siglo XVIII (Lewin, 1948, 1957b, 1976) y la recepción de Rousseau en América Latina entre fines del siglo XVIII y mediados del siglo XIX (Lewin, 1967 y 1980).

Por lo tanto, en la producción historiográfica de ambos historiadores vuelve a aparecer algo fundamental: para legitimarse en el campo académico Boleslao Lewin apelará a otros temas de investigación no relacionados, necesariamente, con la presencia judía. En este sentido, resulta llamativo que sus principales condecoraciones hayan sido por sus trabajos sobre Tupac Amaru (Liamgot, 1989). Mientras que, Günter Böhm, trabajará temas que, de una u otra manera, siempre se relacionarán con la temática judía. Además, utilizará el Centro de Estudios Judaicos y los Cuadernos Judaicos como dispositivos de difusión de su producción intelectual (Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Judaicos, 1998).

En consecuencia, la labor investigativa de Lewin le permitirá legitimarse en el campo académico más no construir un campo de estudio de lo judío en Argentina. Mientras que Günter Böhm, en compañía de los integrantes del Centro de Estudios Judaicos, logrará llevar a cabo ambas tareas: logrará legitimarse en el campo académico chileno, focalizando su producción historiográfica en la temática judía, e institucionalizará los estudios judaicos.

3. Las dificultades para el estudio de la presencia judía en América Latina entre fines del siglo XVIII y mediados del siglo XIX: las pistas que nos otorgan Boleslao Lewin y Günter Böhm

Boleslao Lewin plantea que, a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, salvo en los lugares dominados por Gran Bretaña o el Imperio Holandés, “el criptojudaismo era más bien una reminiscencia aterradora, una pesadilla rememorada por la lectura de los Edictos de la Inquisición, que una realidad tangible” (Lewin, 1960, p. 60). A partir de esta afirmación, entonces, los autores ensayan una serie de respuestas para responder por qué no se puede detectar una presencia judía, sino importante, al menos existente, para el período que va desde fines del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX en la América no holandesa ni inglesa.

En primer lugar, ambos autores plantean que la primera dificultad para detectar la presencia judía en el período en cuestión se debe, sobre todo, al factor documental. Tanto Lewin como Böhm detectan que, a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, comienzan a disminuir los documentos que nos pueden hablar de la presencia de judíos, judeoconversos o judaizantes en América Latina. Según los autores, esto se debe a la confusión de los copistas, cronistas o redactores que confundían la palabra “judíos” con la palabra “indios” (Lewin, 1960), la decadencia de la Inquisición, la destrucción de sus

documentos o de panfletos y líbelos difamatorios, la dificultad para acceder a documentación por encontrarse en repositorios europeos y la producción de esos documentos por parte de los perseguidores (Böhm, 1963).

En segundo lugar, tenemos la asimilación de judíos, judeoconvertos o criptojudíos a la cultura hispanoamericana y a la fe católica. Según los autores, esto se deberá a tres factores: la asimilación forzada por los mecanismos de la Santa Inquisición (Böhm, 1963), la asimilación por miedo a las representaciones negativas y la discriminación (Böhm, 1988) y la asimilación por miedo a la judicialización de matrimonios o uniones por fuera de la fe católica (Lewin, 1960; Böhm, 1988).

Y, en tercer lugar, tenemos un conjunto de motivos que no son agrupables. Günter Böhm nos plantea que la dificultad para estudiar la presencia judía en América Latina se debe a que las comunidades de judeoconvertos no pudieron tener la continuidad que sí tuvieron en la América inglesa u holandesa (Böhm, 1963). Por su parte, Lewin señala, para el caso del Río de la Plata, que la apertura religiosa, en la primera mitad del siglo XIX, será sumamente restrictiva, ya que solo las autoridades porteñas mostrarán voluntad de apertura y, dentro de esa apertura, solo serán vistos con buenos ojos los inmigrantes protestantes (Lewin, 1960).

Por lo tanto y pasando en limpio, allende a la poca presencia de judíos en América Latina en el período analizado, su estudio es sumamente difícil debido a la falta de fuentes, la asimilación a la cultura hispanoamericana y la fe católica, la falta de continuidad espaciotemporal y una apertura religiosa, en la primera mitad del siglo XIX, lenta, tortuosa y limitada. Sin embargo, al analizar, solamente, tres textos, podemos pensar que otros autores como Haim Avni (1983, 1992) o Mario Eduardo Cohen (2019) pueden aportarnos otras claves que serán analizadas en trabajos futuros.

4. Coordenadas teórico-metodológicas que aportan los historiadores de lo judío para el estudio de la presencia judía en América Latina entre finales del siglo XVIII y mediados del siglo XIX

En este último apartado se procederá a recopilar y complementar las coordenadas teórico-metodológicas que aportan tanto Boleslao Lewin y Gunter Böhm como José Toribio Medina y Haim Avni para el estudio de la presencia judía en América Latina en el período que va desde fines del siglo XVIII a mediados del siglo XIX.

Como primera coordenada teórico-metodológica los autores nos invitan a ampliar las fuentes consultadas. Hay fuentes olvidadas, dejadas de lado o que necesitan una segunda lectura que nos pueden brindar claves sobre la presencia judía en América Latina entre fines del siglo XVIII y mediados del siglo XIX. Entre ellas, encontramos cartas, diarios, memoriales y acuerdos del cabildo del período tardo colonial, como el Memorial del Capellán Pedro de Logu de 1754, de Buenos Aires, en el cual pide establecer un Tribunal del Santo Oficio en el Río de la Plata frente a la presencia de cristianos nuevos portugueses¹⁰ o un Acuerdo del Cabildo de Buenos Aires de 1783, en donde el obispo Marval y Pinto critica la presencia de herejes, protestantes y judíos en el Río de la Plata (Lewin, 1960, p. 62). También, señalan la importancia de la recuperación de diarios de viajeros europeos que reconocen la presencia de judíos o criptojudíos

¹⁰ Pedro de Logu planteará que “uno de los menores peligros que amenaza a nuestra santa fe en estas provincias, es de que por la colonia de portugueses que está frente de este puerto, a la otra banda del río de la Plata, donde se junta toda la escoria de Portugal y del Brasil, y no es poca la levadura vieja del judaísmo que viene entre ellos, se corrompa la masa de la cristiandad española, habiéndose ya observado de algunos años a esta parte ciertas señales en noche señaladas, que indican juntas diarias o nocturnas de alguna sinagoga. La falta de ministros de nuestra fe es causa de que no se apunten estos indicios ni se investigue la creencia de muchos, que en muchos años ni se les ve oír misa ni cumplir con la Iglesia” (Logu, 1754, citado en Medina, 1945, pp. 391).

en Latinoamérica¹¹, de testamentos de judíos que reconocen su judeidad al final de sus vidas (Avni, 1983)¹² y de notas periodísticas de judíos europeos que detectan la presencia de judíos que no practican su religión y cultura en América Latina¹³.

En segundo lugar, los autores plantean la historización de la libertad de cultos en América Latina y, por extensión, la reconstrucción histórica de la judicialización de matrimonios entre protestantes y católicos o católicos y judíos o criptojudíos (Lewin, 1960; Böhm, 1988). Un caso ejemplar será el del matrimonio de Samuel Lafone, protestante, y María Quevedo, católica, en Buenos Aires en 1832. Lewin nos permite ver cómo en un primer momento se juzga temporal y espiritualmente al matrimonio, a partir de

¹¹ Según afirma Avni (1983): “[...] gracias a un accidente ocurrido a la nave de cierto mercader inglés” en las costas del Río de la Plata, “descrito en el libro de viajes que publicara, se conservó la memoria de un marinero judío que pasó por el lugar y le prestó ayuda. Este suceso-ocurrido en 1813 y que, naturalmente no basta para documentar la presencia permanente de judíos en la Argentina-es lo único que llegó a nuestro conocimiento de toda la época hasta la década del 30” (p. 49).

¹² Avni (1983) plantea que los testamentos, aunque tardíos, pueden brindarnos información sobre el pasado y la identidad del testador. En este sentido, señala “un testamento fechado en Buenos Aires en marzo de 1876, revela la pista de dos hermanos, pertenecientes a una familia judía de Alemania, quienes en el año 1834 estaban viviendo en la Argentina. El testador, que se confiesa judío, se refiere a un hermano que se radicó en la Argentina unos cuarenta años antes de la escritura del documento. Un año después del arribo del hermano a la Argentina nació su primer hijo, pero no existe en el escrito indicio alguno de hasta qué punto dicho hermano practicaba su judaísmo. Incluso el judaísmo del testador, quien llegó a la Argentina a mediados de la década del cuarenta, no tuvo al parecer otra manifestación fuera de esa declaración expresa” (p. 50).

¹³ Tal como lo describe Avni (1983), un judío que vivía en Buenos Aires, en 1846, escribe para *Allgemeine Zeitung des Judentums* “No revelan su fe y guardan escasa relación [entre sí] incluso cuando son conocidos como judíos y no lo niegan, no viven como judíos y su judaísmo se pierde en sus familias a tal punto que la generación próxima no sabrá nada sobre él. Tal es el caso especialmente entre los [judíos] ingleses y portugueses, en tanto que los alemanes por lo menos no niegan su origen. Sólo se puede esperar un cambio en esta situación si en esta tierra llegaran a establecerse muchos judíos en un solo sitio, puesto que al llegar en forma individual ya habían perdido su fe de modo que no volverán a buscarla aquí” (p. 50).

castigos que tenían reminiscencias de la Inquisición. Y como, en un segundo momento, se absuelve a los acusados y se reconoce, mediante un decreto-ley, el matrimonio entre ambos y los que a futuro se fueran a celebrar, en Buenos Aires, entre católicos y protestantes¹⁴. También, se pueden ver los estudios de caso de Böhm en Chile y Perú, para comienzos de la segunda mitad del siglo XIX, donde el autor identifica que los matrimonios entre católicos y judíos se permitían si, y solo si, los inmigrantes judíos renegaban de su fe y se convertían al catolicismo. Salvo excepciones, en que podían mantener su religión si criaban a sus hijos como católicos (Böhm, 1988, p. 36).

En tercer lugar, aparece el estudio de las representaciones negativas sobre judíos y protestantes. Según Gunter Böhm (1988, p. 34) esto se puede visualizar en hechos como la quema de “Biblias Judías” o biblias protestantes en Quillota, Chile, en 1830. También, en representaciones teatrales para festividades religiosas en donde se muestran a los judíos como ladrones y se los golpea en Arequipa, Perú, en 1834 (Böhm, 1988, p. 35; Tristán, 2022)¹⁵. Otras

¹⁴ Boleslao Lewin, al analizar el matrimonio entre Samuel Lafone y María Quevedo, realiza un trabajo propio de la microhistoria (antes de su aparición). Reconstruye cómo se casan en secreto y cómo, al enterarse la iglesia del enlace protestante, comienza una disputa temporal y espiritual. Con relación a lo primero, se castigará a Samuel Lafone y a su familia al destierro y María Quevedo y su madre a la reclusión en la Casa de Ejercicios Espirituales de Buenos Aires. Y, con relación al poder espiritual, se le cobra una multa a la pareja y a los testigos del enlace y se desconoce el enlace. Finalmente, tras una larga lucha de Samuel Lafone con las autoridades eclesásticas y civiles, logra el reconocimiento del enlace y la formulación de un decreto-ley, por parte de la Sala de Representantes de Buenos Aires, que acepta los matrimonios protestantes en suelo porteño (Lewin, 1960a, pp. 96-99).

¹⁵ Flora Tristán (2022) relata sobre la obra en su diario: “Llega entonces Jesucristo, la Santísima Virgen, San José, San Mateo, los generales cristianos, el emperador de los sarracenos y el sultán. Hay trece cubiertos, y un judío, para aprovechar la comida, se desliza furtivamente en el decimotercer asiento que queda desocupado. Jesús ha partido el pan y ha hecho pasar la copa a los convidados cuando se da cuenta del fraude. Inmediatamente arrojan al judío de su sitio y los soldados lo ahorcan (a lo menos en efigie). Continúa la comida y la atención es cautivada por la acción de Jesucristo que renueva el milagro de las bodas de Cana y cambia el agua en vino de Canarias. En realidad, un negro oculto bajo la mesa sustituye con bastante

representaciones negativas, del último cuarto del siglo XIX, serán la colocación en Semana Santa de muñecos que representaban a Judas Iscariote en casas de judíos, en Santiago de Chile (Böhm, 1988, p. 34).

En cuarto lugar, proponen el estudio de migraciones portuguesas durante el período colonial y revolucionario-independentista, ya que muchos de los que se instalaron en América Latina tenían ascendencia judía y eran cristianos nuevos (Lewin, 1960; Böhm, 1948, 1963). En este sentido, Gunter Böhm ha analizado en profundidad la historia de familias de ascendencia judía, como los descendientes de Francisco de Torres y Miranda y Ana María Saa, quienes ocuparon cargos de poder en el Chile colonial e independentista, crearon el Mayorazgo de Sierra Bella y tuvieron enconadas disputas por bienes, pagos y cobros (Böhm, 1963, pp. 65-72). También, estudia a los descendientes de los Dalmonte y Encalada, que detentaron el Marquesado de Villapalma y Encalada y también atravesaron disputas por bienes o propiedades (Böhm, 1963, pp. 73-75). Además, estudia a los Omepezoa, Cáceres y Alvares que, entre el siglo XVI y el siglo XIX se irán pasando el título de propiedad de Viña del Mar, sin mayores disputas o conflictos (Böhm, 1963, pp. 76-78). Si bien el trabajo de Böhm encuentra que estas familias tienen ascendencia judía y/o que sus familiares han pasado por procesos Inquisitoriales; lo cierto es que, para el período que nos interesa, no llega a detectar que lleven a cabo prácticas judías o sean perseguidos por ellas (Böhm, 1963, pp. 63-86).

Finalmente, los autores nos brindan una última clave para el estudio de la presencia judía entre fines del siglo XVIII y mediados del XIX: el análisis de nuevos espacios de sociabilidad, tales como clubes políticos, asociaciones por nacionalidad (y sus cementerios) y logias masónicas, integradas por extranjeros. En Argentina, Bernard David

habilidad un vaso de agua por otro lleno de vino. Durante la comida el coro de vírgenes canta himnos. Es así como termina la representación de la cual, imperfectamente sin duda, acabo de trazar un esbozo" (p. 276).

Ansel, Boleslao Lewin y Haim Avni han encontrado documentación sobre judíos que pertenecieron al “Club de Residentes Extranjeros” de Buenos Aires a fines de la primera mitad del siglo XIX¹⁶. Por su parte, Gunter Böhm ha logrado constatar que el fundador de la Francmasonería en Chile (1853) era Manuel de Lima y Sola, judío sefardí nacido en Curazao, Antillas Neerlandesas, en 1818. También, aparecen miembros y fundadores judíos en los clubes franceses y alemanes creados a mediados del siglo XIX en Chile y Perú. Y, por último, aparecen los primeros entierros de judíos en cementerios ingleses o alemanes, tanto en Chile como en Perú, a partir de 1857 y 1861, respectivamente (Böhm, 1988, pp. 33-35).

6. A modo de cierre: algunas conclusiones

A lo largo del trabajo se pudo divisar que el estudio de la historia de la presencia judía en América Latina presenta una serie de problemas, sobre todo para el período que va desde finales del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX.

Por otra parte, se pudo ver, como primera aproximación, la trayectoria de los historiadores Boleslao Lewin y Günter Böhm. Si bien no se analizaron todos sus trabajos, se pudo constatar

¹⁶ Avni (1983) encuentra, gracias al estudio de espacios de sociabilidad de Buenos Aires, la presencia de tres judíos “Henry Naftali Hart, un judío inglés que con el tiempo llegó a ser de los pocos activistas dentro de la población judía, era ya en 1850 miembro del prestigioso ‘Club de Residentes Extranjeros’. Alexander Bernheim, el judío francés que sólo en su ancianidad se incorporó a la comunidad judía, combatió en el ejército de Urquiza que derrotó a Rosas en 1852, y ya en el año 1860 fue uno de los fundadores y directores del diario francés en la capital argentina. Ludwig [...] Brie quien llegó a la Argentina muy joven, en la época de la guerra contra Rosas, era un rico comerciante que en la década del 1890 del siglo XIX se convirtió en uno de los activistas más destacados de la comunidad judía organizada [...]. Cada uno de ellos estaba también relacionado -dada su posición económica- con marcos sociales no judíos, como el Club de Extranjeros y las logias masónicas, en cuyas actas puede el investigador encontrar información biográfica sobre alguno de ellos” (p. 51).

similitudes y diferencias en su quehacer investigativo; sobre todo, cómo Boleslao Lewin trabajará la temática sin institucionalizar los estudios judaicos en Argentina y cómo, por contraposición, Günter Böhm no solo trabajará la temática, sino que logrará institucionalizar los estudios judaicos en Chile.

También, se pudo hacer un acercamiento general a los posicionamientos historiográficos y a las temáticas y espacios-temporales analizados por los autores. Y, sobre todo, se pudo esquematizar cuáles son los factores, según Günter Böhm y Boleslao Lewin, que dificultan el estudio de la presencia judía para el período en cuestión; así como, también, las herramientas teórico-metodológicas que aportan para su estudio tanto ellos como José Toribio Medina y Haim Avni.

Por último, cabe decir que, en tanto que primera aproximación, la temática se puede seguir analizando a partir de tres líneas, concatenadas entre sí. En primer lugar, se puede seguir trabajando la trayectoria intelectual de los historiadores analizados, así como, también, el resto de su obra. Para ello, sería fundamental profundizar la relación entre trayectoria intelectual, producción historiográfica y contexto político-cultural. En segundo lugar, se puede incluir a otros historiadores que trabajaron la temática tanto hacia atrás, que es el caso de José Toribio Medina, como hacia adelante, con Haim Avni. Y, en tercer lugar, se puede profundizar la relación entre presencia judía entre finales del siglo XVIII y mediados del siglo XIX, desaparición de la Inquisición, aparición de la libertad de cultos y judicialización de matrimonios entre católicos y no católicos.

Referencias bibliográficas

Tapia Adler, Ana María (2017). Notas acerca de los estudios judaicos en Chile. *Cuadernos Judaicos*, (34), 84-102.

Aizemberg, Isidoro (1983). *La comunidad judía de Coro, 1824-1900: Una historia*. Caracas: Asociación Israelita de Venezuela - Centro de Estudios Sefardíes de Caracas.

Avni, Haim (1983). *Argentina y la historia de la inmigración judía 1810-1950*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Magnes.

Avni, Haim (1992). *Judíos en América: cinco siglos de historia*. Madrid: Editorial MAPFRE.

Böhm, Günter (1948). *Los judíos en Chile durante la Colonia*. Santiago: Imprenta El Esfuerzo.

Böhm, Günter (1963). *Nuevos antecedentes para una historia de los judíos en Chile colonial*. Santiago: Editorial Universitaria.

Böhm, Günter (1974). *Los judíos en la obra de Rembrandt*. Santiago: Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Letras, Centro de Estudios de Cultura Judaica.

Böhm, Günter (1978). *Diario de viaje de Miska Hauser: Violinista judío quien recorrió Chile y Perú en el año 1854*. Santiago: Editorial Universitaria.

Böhm, Günter (1979). *Manuel de Lima: Fundador de la Masonería chilena*. Santiago: Editorial Universitaria.

Böhm, Günter (1984). *Historia de los judíos en Chile: judíos y judeoconvertos en Chile durante los siglos XVI y XVII: el bachiller Francisco Maldonado de Silva 1592-1639. Período colonial*. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Böhm, Günter (1985). *Judíos en el Perú durante el siglo XIX*. Santiago: Editorial Universitaria

Böhm, Günter (1988). Vida judía en Chile y Perú durante el siglo XIX. *Judaica Latinoamericana*, (1), 32-40.

Böhm, Günter (1992). *Los sefardíes en los dominios holandeses de América del Sur y del Caribe (1630-1750)*. Fráncfort del Meno: Vervuert Verlag.

Brahm García, Enrique y Montes Arraztoa, Jorge (2013). Obstáculos jurídicos y consulares a la inmigración judía durante el gobierno de Arturo Alessandri 1932-1938. *Revista de estudios histórico-jurídicos*, (35), 523-545.

Buchrucker, Cristian et al. (2010). *Glosario para el estudio de la historia contemporánea. Una aproximación analítica y comparativa*. Mendoza: EDIUNC.

Cohen, Mario Eduardo (2019). *América Colonial Judía*. Buenos Aires: Centro de Investigación y Difusión de la Cultura Sefardí.

De Certeau, Michel (1993). *La escritura de la historia*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana.

Devés Valdés, Eduardo (2007). *Redes intelectuales en América Latina: Hacia la constitución de una comunidad intelectual* (3rd ed.). Santiago: Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago de Chile. Recuperado de <http://www.jstor.org/stable/j.ctt14jxs98>

Devoto, Fernando y Pagano, Nora (2009). *Historia de la historiografía argentina*. Buenos Aires: Sudamericana.

Elkin, Judith Laikin (1980). *Jews of the Latin American republics*. North Carolina: University of

North Carolina Press.

Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Judaicos (1998). Presentación. *Cuadernos Judaicos*, (23), 7–39. <https://cuadernosjudaicos.uchile.cl/index.php/CJ/article/view/25831>

Feierstein, Ricardo (2006). *Historia de los judíos argentinos*. Buenos Aires: Editorial Galerna.

Galasso, Norberto (1995). *La larga lucha de los argentinos: Y cómo la cuentan las diversas corrientes historiográficas*. Buenos Aires: Ediciones Colihue SRL.

Gazmuri, Cristián (2007). Influencias sobre la historiografía chilena: 1842–1970. En L. G. de Mussy (Ed.), *Balance historiográfico chileno. El orden del discurso y el giro crítico actual* (pp. 75–94). Santiago: Ediciones Universidad de Finis Terrae.

Granados García, Aimer (2017). Las redes intelectuales latinoamericanas en perspectiva historiográfica: una mirada desde México. *Historia y Espacio*, 13(49), 63–95. DOI: <https://doi.org/10.25100/hye.v13i49.5850>

Kahan, Emmanuel Nicolás y Dujovne, Alejandro (2017). Los estudios judíos en Argentina y su legitimación en el campo académico: Balance y perspectivas. *Cuadernos Judaicos*, (34), 7–33. DOI: <https://doi.org/10.5354/0718-8749.2017.48002>

Kersffeld, Daniel (2020). El antisemitismo en América Latina: Principales conceptos y tendencias históricas. *Revista Estudios*, (40), 1–31. DOI: <https://doi.org/10.15517/re.v0i40.42015>

Lewin, Boleslao (1939). *El judío en la época colonial: Un aspecto de la historia rioplatense*. Buenos Aires: Colegio Libre de Estudios Superiores.

Lewin, Boleslao (1940). *Don José Toribio Medina: El historiador de la Inquisición en América*. Buenos Aires: Ediciones D.A.I.A.

Lewin, Boleslao (1942). *Los Leon Pinelo: La ilustre familia marrana del siglo XVII ligada a la historia de la Argentina, Perú, América y España*. Buenos Aires: Sociedad Hebrea Argentina.

Lewin, Boleslao (1943). *Túpac Amaru: El rebelde: su época, sus luchas y su influencia en el continente*. Buenos Aires: Editorial Claridad.

Lewin, Boleslao (1948). *La supuesta participación jesuítica en la rebelión de Tupac Amaru*. Cochabamba: Imprenta Universitaria.

Lewin, Boleslao (1950). *El Santo Oficio en América y el más grande proceso inquisitorial en el Perú*. Buenos Aires: Sociedad Hebrea Argentina.

Lewin, Boleslao (1952). *Los movimientos de emancipación en Hispanoamérica y la independencia de Estados Unidos*. Buenos Aires: Raigal.

Lewin, Boleslao (1954). *Mártires y conquistadores judíos en la América Hispana*. Buenos Aires: Candelabro.

Lewin, Boleslao (1957a). *Supresión de la Inquisición y libertad de cultos en la Argentina*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Filosofía, Instituto de Historia de la Filosofía y del Pensamiento Argentino.

Lewin, Boleslao (1957b). *La rebelión de Túpac Amaru: Y los orígenes de la emancipación*

americana. Buenos Aires: Hachette.

Lewin, Boleslao (1957c). *Historia americana I: (Programa de materia)*. La Plata: UNLP. FaHCE. Departamento de Historia.

Lewin, Boleslao (1957d). Génesis de la Bolsa de Comercio en Rosario. *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, (2), 391-398.

Lewin, Boleslao (1960a). *Los judíos bajo la Inquisición en Hispanoamérica*. Buenos Aires: Editorial Dédalo.

Lewin, Boleslao (1960b). El explorador argentino Julio Popper y la Sociedad Geográfica Humana. *Trabajos y Comunicaciones*, (35), 9-22.

Lewin, Boleslao (1960c). Jacobinos y moderados en vísperas de mayo. *Trabajos y Comunicaciones*, (9), 221-230.

Lewin, Boleslao (1967). *Rousseau y la independencia argentina y americana*. Buenos Aires: EUDEBA.

Lewin, Boleslao (1976). *La insurrección de Túpac Amaru* (4a ed.). Buenos Aires: Eudeba.

Lewin, Boleslao (1980). *Rousseau en la independencia de Latinoamérica*. Buenos Aires: Depalma.

Lewin, Boleslao (1983). *Cómo fue la inmigración judía en la Argentina* (2ª ed. ampliada). Buenos Aires: Plus Ultra.

Lewin, Boleslao (1987). *Los criptojudíos: Un fenómeno religioso y social*. Buenos Aires: Mila.

Liamgot, Alberto (1989). Boleslao Lewin. El historiador de la Inquisición. *Todo es Historia*, (263), 52-53.

Liebman, Seymour (1984). *Réquiem por los olvidados: los judíos españoles en América, 1493–1825*. Madrid: Altalena.

Lobato, Mirta Zaida; Solís Carnicer, María del Mar y Wasserman, Fabio (2022). La historiografía argentina reciente: Recorridos, logros y desafíos. *Prohistoria: Historia, políticas de la historia*, (37), 1-12. DOI: <https://doi.org/10.35305/prohistoria.vi37.1608>

López Götting, Ricardo (2019). *Origen, mitos e influencias del antisemitismo en el mundo*. Buenos Aires: CADAL.

Medina, José Toribio (1945). *La Inquisición en el Río de la Plata*. Buenos Aires: Editorial "Harpes" S.A.

Pita González, Alexandra (2007). *Redes intelectuales transnacionales en América Latina durante la entreguerra*. Colima, México: Universidad de Colima.

Porada, Katarzyna (2022). La inmigración polaca en la Argentina de entreguerras. Las políticas migratorias en el país de origen y en el de destino. *Revista de Indias*, 82(284), 229-256. DOI: <https://doi.org/10.3989/revindias.2022.008>

Raffo, Alejandra (2011). Experiencias desde el Litoral: La formación universitaria en historia frente a los vaivenes políticos e institucionales del siglo XX. *Clío & Asociados*, (15), 212–232.

Ruiz Torres, Pedro (Ed.). (1993). *La historiografía*. Madrid: Marcial Pons.

Hernández Sandoica, Elena (2015). *Tendencias historiográficas actuales: Escribir historia hoy*. Madrid: Ediciones Akal.

Tristán, Flora et al. (2022). *Peregrinaciones de una paria y otros textos recobrados*. Lima: Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán.

Van Dijk, Teun (2013). Ideology and discourse. En M. Freeden, L. T. Sargent & M. Stears (Eds.), *The Oxford handbook of political ideologies* (pp. 175-196). Oxford: Oxford University Press.

Román Ignacio Astorga Herrero

Estudiante avanzado del Profesorado de Grado Universitario en Historia (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo). Becario EVC-CIN (2021-2022) y Becario SIIP-UNCuyo Alumno Avanzado (2023-2024). Integrante del proyecto de investigación "América Latina: representaciones, prácticas, espacios. Debates historiográficos y disputas por los sentidos y las significaciones (segunda parte)" de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado de la Universidad Nacional de Cuyo. Miembro de la Red de Jóvenes Investigadores (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo). Miembro del Equipo Técnico del Programa de Educación Universitaria en Contexto de Encierro (PEUCE) de la Secretaría Académica de Rectorado la Universidad Nacional de Cuyo.